

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор центрального
Государственного музея
Республики Казахстан

Нарсеке Р.Харипова
31 октября 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Республиканского конкурса среди архитекторов и дизайнеров для разработки проекта (эскиза) фойе и галереи Центрального Государственного музея Республики Казахстан с научным обоснованием

1. Общие сведения

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса среди архитекторов и дизайнеров для разработки проекта (эскиза) фойе и галереи Центрального Государственного музея Республики Казахстан с научным обоснованием, находящегося по адресу: г. Алматы, мкр. Самал - 1, дом 44 (далее – Конкурс, Концепция) определяет порядок его организации и проведения.

1.2. Цель Конкурса – определить лучшую концепцию фойе и галереи Центрального государственного музея РК.

1.3. Предметом Конкурса являются лучшие архитектурные и дизайнерские решения фойе и обходной галереи центрального Государственного музея Республики Казахстан.

1.4. Заказчиком Конкурса является Министерство культуры и спорта РК, РККП «Центральный Государственный музей РК».

1.5. Организатором Конкурса является комитет культуры Министерства Культуры и спорта РК, РККП «Центральный государственный музей РК»

1.6. К участию в Конкурсе приглашаются физические и юридические лица, в том числе проектные коллективы, архитектурные мастерские и бюро, а также профессиональные архитекторы и временные творческие коллективы.

1.7. Конкурс является открытым.

1.8. Сроки проведения конкурса:

Подача проекта – с 01.11.2022 по 01.12.2022;

Работа жюри – с 01.12.2022 по 03.12.2022;

Награждение победителей – 05.12.2022.

2. Программа Конкурса

2.1. Под конкурсным проектом в рамках настоящего Конкурса понимается лучшее проектное предложение по созданию концепции фойе и галереи музея.

2.2. Определение победителя Конкурса проводится членами жюри путём сопоставления конкурсных проектов с научным обоснованием, указанным в настоящем Положении.

3. Объявление Конкурса

3.1. Объявление о проведении Конкурса публикуется в социальных сетях и официальном сайте организатора Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <https://esmark.kz/index.php/kz/>

3.2. Организатор Конкурса вправе изменить состав исходной документации, известив об этом всех участников Конкурса по электронному адресу почты, указанному в заявке на участие в Конкурсе, объявив об этом не позднее, чем за 7 (семь) календарных дней до окончания Конкурса.

3.3. Организатор Конкурса имеет право продлить срок подачи конкурсных проектов, объявив об этом не позднее, чем за 10 (десять) календарных дней до даты окончания подачи конкурсных проектов.

3.5. Извещение об изменении исходной конкурсной документации подлежит размещению на сайте организатора Конкурса в течение 2 (двух) рабочих дней со дня принятия соответствующего решения.

4. Регистрация участников Конкурса

4.1. Юридические и физические лица, желающие принять участие в Конкурсе, подают заявку на участие в Конкурсе организатору Конкурса по форме согласно Приложению №1 к настоящему Положению (далее – участники Конкурса, заявка).

4.2. Заявка направляется по адресу электронной почты: konkurs-muzei@mail.ru

5. Регламент Конкурса

5.1. Начало приёма заявок – со дня объявления о проведении Конкурса.

5.2. К участию в Конкурсе допускаются заявки, поданные не позднее 20.11.2022 г.

5.2.1. На Конкурс принимаются конкурсные проекты в полном объёме, направленные по адресу электронной почты: konkurs-muzei@mail.ru, не позднее 17.00 ч. 20.11.2022 г.

5.2.2. Участники Конкурса с 01.11.2022 г. по 01.12.2022 г. предоставляют материалы в соответствии с требованиями пункта 1.8. настоящего Положения.

5.3. Организатор Конкурса размещает конкурсные проекты на сайте Музея.

5.4. Конкурс проводится в 2 этапа:

5.4.1. Первый этап: жюри в закрытом режиме рассматривает представленные проекты и отбирает 6 (шесть) финалистов Конкурса (01.12.2022 - 03.12.2022).

5.4.2. Второй этап: финалисты первого этапа презентуют свои работы, после чего жюри в закрытом режиме распределяет призовые места (05.12.2022).

5.5. Награждение победителя Конкурса (05.12.2022).

6. Состав и порядок представления конкурсных материалов

6.1. Участники Конкурса представляют организатору Конкурса проект в сроки, указанные в пункте 5.2.1 настоящего Положения.

6.2. Конкурсные проекты представляются по первому этапу - в электронном виде на адрес организатора Конкурса: konkurs-muzei@mail.ru, по второму этапу – в печатном виде.

6.3. Конкурсные проекты, поступившие позднее установленного в пункте 5.2.1. настоящего Положения срока, рассмотрению не подлежат.

6.4. Организатором Конкурса при приёме конкурсных проектов осуществляется их регистрация с указанием индивидуального номера участника Конкурса и даты представления, а также осуществляется контроль за соблюдением условий Конкурса, в части графического оформления материалов: наличие индивидуального номера участника Конкурса, отсутствие других идентификационных сведений, таких как персональные данные участника Конкурса, наименование проектных или иных организаций.

7. Технические требования к составу конкурсного проекта и формату его представления

7.1. Проект на участие в первом этапе представляется в электронном виде на одном планшете единого образца размером 1000x1400 в формате JPEG, разрешением 300dpi в

реальном размере. Проекты, не отвечающие требованиям настоящего Положения, не рассматриваются.

7.2. Графические материалы шести конкурсных проектов, которые прошли во второй этап, должны быть в распечатанном виде, с отражением на основном листе следующей информации: № участника, присвоенный ему при регистрации.

8. Жюри

8.1. Для оценки конкурсных проектов организатором Конкурса формируется жюри в составе 5 (пять) человек. Окончательный состав жюри утверждается организатором Конкурса.

9. Критерии оценки проектов Конкурса

9.1. Оценка конкурсных проектов для определения победителя осуществляется по следующим критериям:

- соответствие конкурсного проекта Положению Конкурса;
- оригинальность, уникальность и новизна проектных решений, выразительность архитектурного образа;
- гармоничное сочетание проектируемого объекта с существующей экспозицией.

9.2. Победителя определяет жюри согласно пункту 8.1. настоящего Положения. Победителем считается участник, набравший наибольшее количество баллов на первом и втором этапах.

10. Порядок оценки проектов

10.1. Оценка проектов на первом заочном этапе Конкурса производится в зависимости от присвоенного каждым членом жюри количества баллов – от 1 до 10 по каждому из трёх критериев.

10.2. Голосование осуществляется каждым членом жюри тайно и персонально, полученные баллы от каждого члена жюри суммируются.

10.3. На первом заочном этапе Конкурса шесть финалистов определяются по максимальной сумме баллов от всех членов жюри.

10.4. Оценка шести проектов на втором очном этапе Конкурса осуществляется сложением количества отданных голосов каждым членом жюри.

10.5. Присуждение одной премии за два или более проектов не допускается.

11. Результаты Конкурса

11.1. Подведение итогов и присуждение первого, второго и третьего мест производится на итоговом заседании жюри.

11.2. Решение жюри (результаты Конкурса: оценка и сопоставление конкурсных проектов, а также определение победителей Конкурса) оформляются Протоколом, в котором содержатся оценка конкурсных проектов, решение об определении победителя. Протокол подписывается председателем жюри.

12. Призовой фонд Конкурса

12.1. Премия выплачивается по итогам проведения Конкурса.

12.2. По решению жюри победителям Конкурса выплачиваются денежные премии в следующих размерах:

- ❖ 1 место – 350 000 тенге;
- ❖ 2 место – 200 000 тенге;
- ❖ 3 место - 100 000 тенге;
- ✓ Поощрительных 3 места - по 50 000 тенге.

Всем участникам конкурса будут вручены благодарственные письма от Центрального государственного музея РК.

13. Порядок выплаты премий

13.1. С конкурсантами, получившими по итогам Конкурса премию, будет дополнительно составлен договор гражданского правового характера, с удержанием обязательных пенсионных выплат, взноса социального медицинского страхования и индивидуального подоходного налога на основании действующего налогового законодательства Республики Казахстан.

13.2. Участники Конкурса, которым присуждена премия, уведомляются о порядке и месте их вручения.

14. Порядок и срок получения разъяснений конкурсной документации

14.1. Члены жюри не вправе консультировать претендентов и участников Конкурса.

14.2. Разъяснения по вопросам организации и проведения Конкурса предоставляются организатором конкурса только по адресу электронной почты: konkurs-muzei@mail.ru

14.3. Лицо, желающее принять участие в Конкурсе, вправе обратиться к организатору Конкурса за разъяснением отдельных положений конкурсной документации. Такое обращение может быть сделано, начиная с даты размещения объявления о проведении Конкурса, но не позднее, чем за 5 (пять) дней до даты окончания представления конкурсных проектов, указанных в объявлении о проведении Конкурса.

14.4. Ответ на обращение участнику Конкурса о разъяснении отдельных положений конкурсной документации направляется организатором Конкурса, в течение 3 (трех) рабочих дней, следующих за днём обращения в электронном виде, по адресу, указанному в самом обращении.

15. Условия возврата или уничтожения конкурсных проектов

15.1. Все поступившие конкурсные проекты остаются в распоряжении РГКП «Центральный государственный музей РК» и возврату не подлежат, а также могут быть использованы.

15.2. Не востребованные конкурсные материалы и конкурсные проекты также остаются в распоряжении РГКП «Центральный государственный музей РК» и могут быть использованы.

15.3. Заказчик Конкурса имеет право использовать материалы, предоставленные участниками Конкурса в информационных целях.

15.4. Все поступившие конкурсные проекты также могут быть объединены в один проект.

16. Использование результатов конкурса

16.1. Участник Конкурса – юридическое лицо гарантирует, что авторы конкурсного проекта, которые состоят с ним в трудовых отношениях, не могут предъявлять организатору Конкурса каких-либо претензий и исков, вытекающих из исключительных прав на использование конкурсного проекта.

16.2. После выплаты премий участникам Конкурса все права на использование конкурсных проектов переходят организатору - РГКП «Центральный государственный музей РК», также использование данных проектов в других проектах запрещается.

17. Иные условия

17.1. Принимая участие в Конкурсе, конкурсанты соглашаются с тем, что их имена и фамилии, наименование организации и место нахождения могут быть опубликованы и

использованы заказчиком и организатором Конкурса без дополнительного согласия участников и без уплаты им какого-либо отдельного дополнительного вознаграждения.

17.2. Представление конкурсных проектов на Конкурс является согласием участника Конкурса на экспонирование конкурсного проекта; размещение конкурсного проекта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

17.3. На всех стадиях проведения Конкурса организатором обеспечивается полная анонимность участников.

17.4. Факт участия в Конкурсе подразумевает, что его участники ознакомлены и полностью согласны с правилами его проведения, указанными в настоящем Положении и объявлении о проведении Конкурса.

**Приложение №1
к Положению о проведении
архитекторов и дизайнеров
для разработки проекта
с научным обоснованием на создание
концепции фойе и галереи
Центрального государственного музея Республики Казахстан
по адресу: г. Алматы, мкр. Самал-1, дом 44**

ЗАЯВКА

Прошу зарегистрировать меня (организацию) как участника конкурса на создание концепции и разработки дизайна фойе и обходной галереи Центрального государственного музея Республики Казахстан, находящегося по адресу: г. Алматы, мкр. Самал-1, дом 44.

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

(указывается фамилия, имя, отчество (при наличии) индивидуального участника или руководителя творческого коллектива, представителя юридического лица)

Наименование юридического лица _____

Почтовый адрес: _____

Адрес сайта (при наличии) _____

Телефон моб. _____

Адрес электронной почты _____

ИНН _____

СНИЛС _____

Состав творческого коллектива (в случае если заявка заполняется на группу лиц):

При получении премии будут дополнительно составляться договор гражданского правового характера на основании действующего законодательства Республики Казахстан.

Также даю свое согласие на использование и обработку персональных данных организатором Конкурса.

«_____» _____ 2022 г.

_____/_____

(подпись)

(расшифровка подписи)